



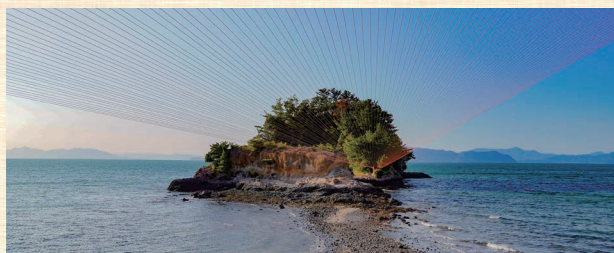
## 五十嵐靖晃《海渡り》作品公開

2018年、地域資源をアートにより再評価し、町の活性化につなげるアートプロジェクト「つなぎまちのつなぎかた」がアーティストの五十嵐靖晃により始まりました。3年に及ぶりサーチと対話により2021年に生み出された《海渡り》は、古くから地域に伝わる弁天信仰を住民とともにアートの力によって再構築し、町内外の人々の協力を得ながら後世に受け継いでゆくことを目指して毎年行っている、新しいかたちのアート作品です。今年も島と陸をつなぐ102本の赤い糸が空に浮かぶ作品《海渡り》を展示します。詳しくはつなぎ美術館公式ウェブサイトの「海渡り」特設ページをご覧ください。

期間 ~ 10/26(土)

場所 旧赤崎小学校

観覧料 無料



今年の《海渡り》



島と陸を赤い糸を持ってつないでいる様子

### 小田原のどかつなぎプロジェクト成果展2024 近代を彫刻／超克する 津奈木・水俣編

1年目の成果展として実施した津奈木町の16点の野外彫刻を候補者に見立てた「彫刻選挙」は、民主主義の根幹でもある「投票」という行為について、町内外の人々が共に考える機会となりました。プロジェクトの2年目は、さらにフィールドを広げ、津奈木町の田の神の石像、水俣市のモニュメント、熊本県内に点在する漫画を題材とした銅像について、住民の協力を得ながら考察を深めました。2年間の集大成となる本展では、これらの考察結果を作品化して展示するとともに、1993年に上巻が刊行されるも、30年あまり未刊のままとなっている『津奈木町誌』の下巻をめぐる参加型作品も公開します。

期間 ~ 11/24(日)

場所 つなぎ美術館1階展示室

観覧料 一般500円、高校・大学生400円、

小・中学生300円

※町内在住か町内の学校に在籍する小中学生は無料

### ユージン・スミスとアイリーン・スミス が見た MINAMATA

2021年に収蔵したユージン・スミスとアイリーン・スミスによる作品などの一部を展示します。

期間 ~ 11/24(日)

場所 つなぎ美術館3階展示室

観覧料 無料



W・ユージン・スミス

つなぎ美術館 〒869-5603 熊本県葦北郡津奈木町大字岩城494 ☎0966-61-2222 FAX 0966-61-2223

開館時間 10:00 ~ 17:00 (入館は16:30まで)

休館日 水曜日 (祝日の場合は翌平日)



つなぎ美術館HP

### スマートフォンなら「マチイロ」

「広報つなぎ」をいつでもどこでも読むことができる無料アプリです。2次元コードを読み取り簡単な登録を済ませてください。

※アプリのダウンロードや登録は無料、通信料は利用者負担。2次元コード



▽天草で開催された県民体育祭。昨年はサッカーを観戦しましたが、今回は3・4日目のバスケットボールを観戦。高身長選手たちが見せる迫力あるプレーや身長が高くなくてもスピードやテクニクで相手を出し抜くプレーに終始圧倒されました。▼10月になり、早いものでことしも残すところあと3か月ほどですね。日中はまだまだ暑いですが、朝晩はかなり涼しくなってきました。私は寝るときに薄着で寝る派なのでここ最近では早朝に寒くて目が覚めてしまいます。その影響か鼻風邪をこじらせてしまい、なかなか治らない日々が続いています。季節の変わり目は体調を崩しやすいので、皆さんも十分気をつけてお過ごしください(長)

### 編集後記