



## 千原真実 四角形につなぐ

熊本ゆかりの若手作家（39歳以下）の作品を紹介する「U-39KUMAMOTO」。ことしは、熊本で生まれ東京を拠点に創作活動続ける気鋭の画家、千原真実の新作などを展示します。

期 間 7/29(土)～8/27(日)  
場 所 つなぎ美術館 3階展示室  
観覧料 無料

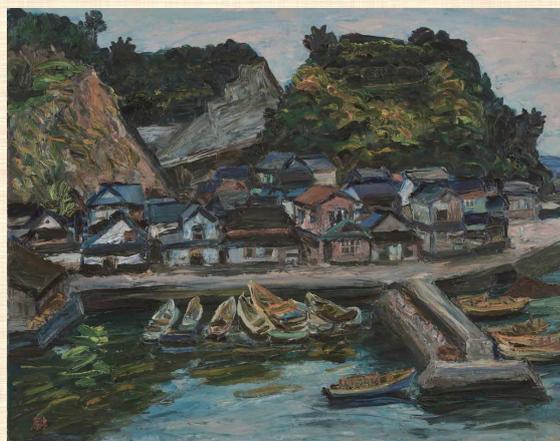


《6・6・6》2022年 作家蔵

## 熊本の戦後美術 '23 (収蔵品展)

つなぎ美術館収蔵品の中から、坂本善三、川上尉平、藏本朝美など戦後の熊本で活躍した画家の作品を展示します。

期 間 7/29(土)～8/27(日)  
場 所 つなぎ美術館 1階展示室  
観覧料 一般500円、高校・大学生400円、  
小・中学生300円 ※各種割引あり。



《河内塩屋》川上尉平 1973年 つなぎ美術館蔵

## 《入魂の宿》の観覧方法

《入魂の宿》の観覧には次の方法で申し込んでください。

## ①予約専用ウェブサイト

観覧の前日までにつなぎ美術館ウェブサイト内の予約専用ページで予約とクレジットカードで決済してください。

## ②美術館受付

観覧当日につなぎ美術館受付で申し込みと現金によるお支払いをお願いします。ただし、前日までにウェブサイトでの予約が定員に達したときは当日の受け付けはしません。



つなぎ美術館 〒869-5603 熊本県葦北郡津奈木町大字岩城 494 ☎0966-61-2222 FAX 0966-61-2223

開館時間 10:00～17:00（入館は16:30まで）

休館日 水曜日（祝日の場合は翌平日）・年末年始（12/29～1/3）



つなぎ美術館HP



## スマートフォンなら「マチイロ」

「広報つなぎ」をいつでもどこでも読むことができる無料アプリです。QRコードを読み取り簡単な登録を済ませてください。

※アプリのダウンロードや登録は無料、通信料は利用者負担。



QRコード

▽5月下旬から7月上旬までの約1か月半、研修で沖縄へ。場所が沖縄ということに楽しみにしていました。が、始まってすぐに熱発したり、足首を捻挫し松葉杖生活をしたりと災難続き。そんな研修でしたが全国から集まった研修生との交流や研修での海洋性レクリエーションは私にとって貴重な経験となりました(長)

▽最近ブームになっているモルツクの取材に行ってみました。町職員が昼休みにグラウンドで楽しんでる姿をよく見かけます。実際に投げてみると、コントロールが意外と難しく、戦略がとても重要なので頭も使います。今後も定期的に開催するようなので皆さんも参加してみませんか(田)

## 編集後記

▽5月下旬から7月上旬までの約1か月半、研修で沖縄へ。場所が沖縄ということに楽しみにしていました。が、始まってすぐに熱発したり、足首を捻挫し松葉杖生活をしたりと災難続き。そんな研修でしたが全国から集まった研修生との交流や研修での海洋性レクリエーションは私にとって貴重な経験となりました(長)