



平川恒太 山本草介 外山恒一
光と陰のアンソロジー この世界にただ独り立つ



平川恒太 Grey シリーズ習作
2022年 作家蔵 参考作品



山本草介 島の電気屋家族の記録(映像部分)
2014年 作家蔵 参考作品



外山恒一 活動風景
2017年 写真：織田曜一郎

光が当たり人々の注目を集める出来事がある一方で、光を遮られ陰となりほとんどの人が知り得ない出来事もあります。多くの場合、両者は表裏一体の関係にあり、ここに一石を投じる行為はときには孤独をもたらします。社会問題を扱った近代劇の創始者ともされるヘンリック・イプセンの代表作のひとつでもある『民衆の敵』の主人公は、人々から非難を受けながらも地域の未来を見据えて自身が正しいと信じる行動をとり続け、心配する家族に「世界で一番強い人間はただ独り立つ人間だ」と伝えました。この言葉をサブタイトルに据えた本展では、社会での出来事を独自の視点で捉え、それぞれ異なる手法で人々に伝える三人の表現者、平川恒太（現代美術家）、山本草介（映像作家）、外山恒一（革命家）の新作や関連資料などを展示します。混沌とした先行きの見えない時代を迎えるいま、本展が多くの困難を乗り越えるための思考を深める機会となれば幸いです。

期 間 9月10日(土)～11月13日(日)

場 所 つなぎ美術館1・3階展示室

観覧料 一般300円

高校・大学生200円

小・中学生100円

協 力 熊本市現代美術館

加藤笑平

ターナー色彩株式会社

株式会社ミュージズ

助 成 一般財団法人自治総合センター

【関連プログラム】

オープニングトーク

日 時 9月10日(土) 14:00～15:00

場 所 つなぎ美術館1・3階展示室

出 演 平川恒太 山本草介 外山恒一

定 員 20人(事前申込不要・当日先着順)

参加費 観覧料

水俣湯出七滝森の茶会

日 時 9月11日(日)・11月13日(日) 15:00～16:00

場 所 つなぎ美術館喫茶室

出 演 平川恒太 大塚佳寿子(ティーソムリエ)

定 員 各日6人(要予約・先着順)

参加費 1,000円(お茶と菓子代含む)

※内容変更の場合はHPとSNSでお知らせ。



つなぎ美術館 〒869-5603 熊本県葦北郡津奈木町大字岩城494 ☎0966-61-2222 FAX 0966-61-2223

開館時間 10:00～17:00(入館は16:30まで)

休館日 水曜日(祝日の場合は翌平日)

スマートフォンなら「マチイロ」

「広報つなぎ」をいつでもどこでも読むことができる無料アプリです。QRコードを読み取り簡単な登録を済ませてください。

※アプリのダウンロードや登録は無料、通信料は利用者負担。



QRコード

▽8月9日(火)に開催された夏休みワークショップ「たろうとみんなの昔話のキャラを考えよう」。子どもたちはどんなキャラを描くのかと想像して見ました。絵を描く時間になった途端、子どもたちはさすがに集中力で作業に没頭。個性あふれるキャラが次々に完成しました。子どもの想像力や頭の柔軟性に改めて驚かされた1日でした(長)

▽3年ぶりに花火が打ち上げられました。大変な時期ですが、上を向いて歩いてほしい…。そんな願いが込められたような気がしました。行動制限がなかった、ことしの夏。市内に行くと、人も多く、コロナ禍前の日常に戻りつつあります。私も旅行に行つてリフレッシュしたいです(田)

編集後記