TSUNAGI
広報つなぎ
まちにあふれる魅力や笑顔を届ける広報紙
2022 JULY NO.678

MUSEUM INFORMATION
つなぎ美術館情報

熊本の戦後美術 '22（収蔵品展）

つなぎ美術館収蔵品の中から、坂本善三、吉田正照、川上尉平など戦後の熊本で活躍した画家の作品を展示します。

期　間　7月30日(土)～8月28日(日)
場　所　つなぎ美術館1階展示室
観覧料　一般300円　高校・大学生200円　小・中学生100円
※町内の小中学生は無料。
主　催　つなぎ美術館（津奈木町）

《城》坂本善三 1971年 つなぎ美術館蔵

U-39 KUMAMOTO
「上野洋嗣　イマジナリ↔リアル　理想の風景を求めて」

熊本ゆかりの若手作家（39歳以下）の作品を紹介する「U-39KUMAMOTO」。ことしは故郷の熊本を拠点に創作活動を続ける気鋭の画家、上野洋嗣の新作などを展示します。

期　間　7月30日(土)～8月28日(日)
場　所　つなぎ美術館3階展示室
観覧料　無料
主　催　つなぎ美術館（津奈木町）

《口》2021年 作家蔵

渕田安子
いつかたどり着いたら

1933年に熊本市で生まれた渕田安子は海老原喜之助の薫陶を受け、現在も精力的に制作に臨んでいます。本展では初期の作品から近年の未発表作品まで16点の絵画を展示します。

期　間　4月23日(土)～7月18日（月・祝）
場　所　つなぎ美術館1階展示室
観覧料　一般300円 高校・大学生200円 小・中学生100円
※町内の小中学生は無料。

境野一之
ヨーロッパの風景画（収蔵品展）

海老原喜之助の跡を継ぎ、第二次海老原美術研究所の所長を務めた境野一之。欧州遊学での体験をもとに描いた油彩画を展示します。

期　間　4月23日(土)～7月18日（月・祝）
場　所　つなぎ美術館3階展示室
観覧料　無料

つなぎ美術館　〒869-5603　熊本県葦北郡津奈木町大字岩城494　☎0966-61-2222　FAX 0966-61-2223
開館時間　10:00～17:00（入館は16:30まで）
休館日　水曜日（祝日の場合は翌日）

編集後記

▽今月の特集は「アグリビジネスチャレンジ事業」。マーケティングを学び、サラダ玉ねぎの栽培と販売に励む小学生の姿を見て、元気をもらいました。私にとって初めての特集作り。取材に協力していただいた農家や小学生、株式会社食文化には、感謝の気持ちでいっぱいです。つたない部分も多々ありますが、少しでも町の魅力を伝えられるよう、精一杯作りました。読んでいただけると幸いです（長）

▽6月は私の広報人生で最も濃厚な1か月でした。県の広報研修会で講師として（田）が津奈木町の事例を発表。緊張で早口になり、何言っているか分からなかったと思いますが、少しでも思いが届いてくれたらうれしいです(笑)。その2日後は全国広報コンクールの表彰式のため愛媛県内子町へ。多くの広報担当者と交流し、改めて横のつながりの強さに驚かされました。広報に心を燃やす「熱男」「熱女」に揉まれ、ただただ圧倒。また一つ成長できたのではないでしょうか（田）

■発行・編集　津奈木町政策企画課
〒869-5692
熊本県葦北郡津奈木町大字小津奈木2123番地
☎0966-78-3111(代表)
FAX0966-78-3116
ホームページ：https://www.town.tsunagi.lg.jp/

UD FONT by MORISAWA