



長野良市 豊永和明 長野梢人
ドキュメンツ 忘れえぬ記憶 生まれくる風景

江戸時代以降、自然災害の記録は、絵図、書物、写真、絵画、動画などさまざまなメディアによって行われてきました。そこには、惨状とともに復興とともに新たな暮らしや文化が生み出されていく過程が記録者の視点によって残されています。今冬で熊本地震から5年、令和2年7月豪雨から一年以上が経ちました。二つの自然災害の当時とその後の復興へ向けた取り組みのようすを3人の熊本ゆかりの写真家による写真と動画で展示する本展が、記録者としての作家の視点と記録性について考え、今後も発生するであろう未曾有の事態への方策に関する思索を深める機会となれば幸いです。

期間 12月4日(土)～2022年2月13日(日)

場所 つなぎ美術館 1・3階展示室

観覧料 一般300円、高校・大学生200円、小・中学生100円

※町内の小中学生は無料。

【関連プログラム】

アーティストトーク

日時 12月4日(土) 14:00～15:30

場所 つなぎ美術館 1・3階展示室

出演 長野良市 豊永和明 長野梢人

定員 20人(事前申込不要・当日先着順)

参加費 観覧料

※新型コロナウイルスの影響で内容を変更することがあります。



つなぎ美術館 20周年記念展覧会の関連動画
つなぎ美術館 YouTube チャンネル配信中

展覧会開催を記念して開催・収録された関連プログラムの動画が見られます。下のQRコードを読み取ってください。

【対象動画】

- ・「ユージン・スミスとアイリーン・スミスが見た MINAMATA」アーティストトーク
- ・対談 姜尚中×柳幸典(柳幸典つなぎプロジェクト成果展 2021 Beyond the Epilogue)
- ・柳幸典アーティストトーク(柳幸典つなぎプロジェクト成果展 2021 Beyond the Epilogue)
- ・トークセッション「MINAMATAはどういきるのか」(ユージン・スミスとアイリーン・スミスが見た MINAMATA)



つなぎ美術館 〒869-5603 熊本県葦北郡津奈木町大字岩城494 ☎0966-61-2222 FAX 0966-61-2223

開館時間 10:00～17:00(入館は16:30まで) ※モノレールは当面の間運休。

休館日 水曜日(祝日の場合は翌日)・年末年始(12/29～1/3)

スマートフォンなら「マチイロ」

「広報つなぎ」をいつでもどこでも読むことができる無料アプリです。QRコードを読み取り簡単な登録を済ませてください。

※アプリのダウンロードや登録は無料、通信料は利用者負担。



QRコード

今月の特集は「つなぎ FARM」。農業はさまざまな課題を抱えています。が、特集の取材を通して、農業の未来にも光を感じました。「子どもや孫に安心しておいしい農産物を食べてもらいたい」「持続可能な農業をつないでいきたい」そんな思いで作ったメイド・イン・津奈木の農産物。ぜひ買って、地域農業を応援しましょう。そして、動植物の命と食に携わる全ての人に、感謝の気持ちを込めて「いただきます」の言葉を。

(田)

編集後記