



日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

12月の行事

- 10日 特設人権相談
- 18日 12月定例議会（19日までの予定）
- 23日 天皇誕生日
- 24日 各小中学校終業式
- 26日 役場御用納め
- 29日 年末特別警戒（30日まで）

12
1997
Vol.383

Public Relation 1997/12

発行 ■ 熊本県津奈木町役場
編集 ■ 企画課

TEL 0966-783111
熊本県葦北郡津奈木町大字小津奈木2123
印刷 ■ 水俣旭印刷

Pichi² Interview

びちびちインタビュー

- それでは仕事の話から聞かせて下さい
仁-1日1日が発見の連続です。先生方や子供達から多くのことを学んでいます。まだ未熟者の私ですが、それに精一杯がんばつていこうと思っています。
- 趣味はなんでしょう?
仁-ラジオを聴いたり、小説、詩集を読むことです。
- 休日は何してますか?
仁-まずは掃除です。部屋がきれいになつたら、本屋さんや、車でドライブへ行ったりしています。
- 理想の男性はどんなタイプ?
仁-何事も前向きに、一生懸命取り組む人が好きです。ジム・キャリーのように面白い人も楽しそうですね。
- ストレス解消法を教えて下さい
仁-何も考えず寝ることにしています。
- 町で一番好きな所は?
仁-千本桜のある海沿いの道
- 最後に町への要望をどうぞ
仁-利用しやすい色々な本のある図書館ができるといいと思います。
- どうもありがとうございました。

西平 仁代さん
(川内)
S52.12.22生 B型
津奈木保育園 勤務



HELLO ★ CRAIG

こんにちはクライグです vol.5

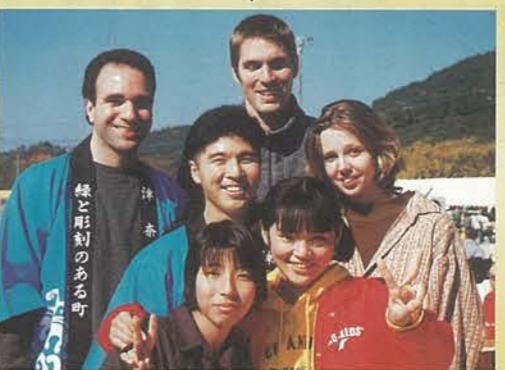
みなさん、こんにちは。もう随分みなさんに（記事を）書く機会がありませんでした。

他のALT（英語指導助手）に聞いたんですが、2年目は1年目より楽しく、時間が経つのもかなり早いということです。その通りでした。

ともかく、今私が心配しているのは学校の教材用設備です。津奈木中学校は、私が訪れたどの学校よりも教材が不足していると思います。

例えば、OHPや教室内の地図が備わっていません。大きな図書館もありません。充実した設備は教師と生徒のやる気を増大させるし、ひいてはテストの点数も伸びるということがアメリカの学校では証明されています。

住民の1人としてこの町の状況が変わってほしいものです。



クレイグ・忠・山本

Hello, everyone. It has been a long time since I have had the opportunity to write to you.

I was told by other ALT's that the second year will always be more fun and a lot faster. They were right.

Anyway, I have one concern at this time, school facilities. I have noticed, Tsunagi junior high school is lagging behind every school I have visited in Japan.

For example, no overhead projectors, and classrooms with maps and a bigger library. It has been proven in US schools that improving facilities, increases the moral of teachers and students, which in turn increases test scores.

As a community, I would like to see our situation change.

Thank you

Craig Tadashi Yamamoto

HOT

今月のホットな話題!!

TOPIC

町の人口と世帯数

（平成9年11月1日現在）

人口総数	5,937 (+8)
（男）	2,838 (+3)
（女）	3,099 (+5)
世帯数	1,898 (+2)

ご寄附お礼 (敬称略)

- ◎ふれあい祭り'97
クロスカントリー賞品として
津奈木釣り船組合 様
ご寄附いただき、誠にありがとうございました。

ご芳志お礼 (敬称略)

- | | | |
|-----|--------|-----|
| 地区名 | 世帯主 | 故人 |
| 中尾 | 農崎 政治 | チキ |
| 倉谷 | 的場 英光 | 善十 |
| 平国下 | 浜田 フサヲ | 巳久馬 |

以上の方々から町社会福祉協議会へ香典返しとして金一封をご寄附いただきました。ご意志に添い有効に活用させていただきますとともに、故人の冥福を心からお祈り申し上げます。

はがき絵コンクール 開催

年賀状を書くついでに、はがき絵を1枚書いてみませんか？
皆さんの力作を待っています。

■応募者/町内在住者

■テーマ/「夢」

あなたの夢や町の将来の夢などなど

■応募方法/はがきに絵を描き、表に住所・氏名・年齢・性別・電話番号・作品へのコメントを明記して下記まで送ってください。

■応募先/〒869-56

津奈木町大字小津奈木2123

「はがき絵」コンクール係

■応募締切/平成10年1月16日必着

■表彰/優秀賞 3点（記念品）

（小学生以下・中高生・一般部門）

■主催/津奈木町活性化推進委員会

津奈木町青年団



彫刻のある町づくりとは？

◆彫刻設置の歩み

- S59. 5 「若い女」(岩野勇三作) 庁舎玄関に設置
- S59. 9 美術品取得基金条例制定
- S59. 11 「爽風」(岩野勇三作) 曙橋に設置
- S61. 7 曙橋が建設省第1回「手づくり郷土賞」受賞
- S62. 10 「薰風」(岩野勇三作) 津奈木大橋に設置
- S63. 11 「風ん子」(岩野勇三作) 茜橋に設置
- H1. 4 「那有」「はぐれっこ」(岩野勇三作) 庁舎前に設置
- H1. 4 「まつり」(岩野勇三作) 温泉四季彩に設置
- H3. 3 「ときの翔」(松尾光伸作) 文化センター前に設置
- H4. 3 「時のカプスール」(松尾光伸作) めがね橋公園(グリーンゲート内)に設置
- H5. 3 「トルソ」(佐藤忠良作) 津奈木駅に設置
- H6. 10 「シャツブラウス」(笹戸千津子作) めがね橋公園(グリーンゲート内)に設置
- H9. 3 「ひまわり」(佐藤忠良作) 津南橋に設置

3、野外彫刻設置の課題・問題点
野外彫刻は当然、町中に設置されるため、背景となる町の環境を無視して語ることはできません。彫刻のある町づくりを行っている地方自治体も少なくあります。しかし、背景となる町並みとの関係を無視した安易な設置は「彫刻公害」という批判を受けているのも事実です。

「いい」といった考え方(たどり出された野外彫刻の入賞作品を買上げて設置していくようなパターン)によくあります。町づくりにおける彫刻(芸術作品)は単に数がある、目立てばいいという、寄寄せバendance的な一過性のもので終ってしまうのが、この問題は「どこででも、少しでも彫刻があった方がいい」との関係を無視した安易な設置に対するものであります。

「いい」といった考え方(たどり出された野外彫刻の入賞作品を買上げて設置していくようなパターン)によくあります。町づくりにおける彫刻(芸術作品)は単に数がある、目立てばいいという、寄寄せバendance的な一過性のもので終ってしまうのが、この問題は「どこででも、少しでも彫刻があった方がいい」との関係を無視した安易な設置に対するものであります。

「いい」といった考え方(たどり出された野外彫刻の入賞作品を買上げて設置していくようなパターン)によくあります。町づくりにおける彫刻(芸術作品)は単に数がある、目立てばいいという、寄寄せバendance的な一過性のもので終ってしまうのが、この問題は「どこででも、少しでも彫刻があった方がいい」との関係を無視した安易な設置に対するものであります。

4、主役は「彫刻」でなく「人」である

「いい」といった考え方(たどり出された野外彫刻の入賞作品を買上げて設置していくようなパターン)によくあります。町づくりにおける彫刻(芸術作品)は単に数がある、目立てばいいという、寄寄せバendance的な一過性のもので終ってしまうのが、この問題は「どこででも、少しでも彫刻があった方がいい」との関係を無視した安易な設置に対するものであります。

「町」と「人」と「彫刻」のつくり出す親密な関係、空間の創造は21世紀に向けて、今後も進められています。

1、地域による地域のための地域づくり

私たちが「地域づくり」という言葉を頻繁に耳にしましたのは、昭和63年に「ふるさと創生事業」がスタートした頃からではないでしょうか。

県の「日本一づくり運動」による地域おこし事業の推進に加え、「ふるさと創生事業」による地方自治体への一律一億円の交付は、さまざまな地域づくりの起爆剤となりました。

背景には、地域経済の停滞、深刻化する過疎化はもちろんなのこと、高齢化・少子化に加え、水俣病問題のように地域の抱える課題がありました。

また、全国3300の地方自治体はそれぞれ固有の歴史や文化、産業を有しており、海、山、川など独自の自然環境を有しています。地域づくりにおいてはこれらを無視した画一的・中央集権的なシステムが機能しなくなつたのも要因のひとつです。

こうして、地域の特性を活かした個性ある地域づくりは、自らの手で行っていくという、地域主導型の地域づくりが求められ、取り組まれてきました。

特★集 地域づくり 町に彫刻が立ってる秘密

別に、秘密にしているわけでもないのですが、町には12体の彫刻が立っています。昭和59年から「緑と彫刻のある町づくり」として取り組みをはじめ、現在に至っていますが、昭和59年に生まれた子供達は今13歳になっている。当然である。彫刻の立っている理由を誰からも聞くことができない謎の秘密です。今一度、原点に返り、再認識の意味も含めて、彫刻による町づくりへの取り組みを考えてみた。

2、町の取り組み、町の方向性

魅力ある地域づくりは自らの手でといった地域主導・地方分権的な流れにより、全国でさまざまな地域づくりが行われ「地方の時代」と呼ばれるようになりました。

町の「緑と彫刻のある町づくり」への取り組みも14年目を迎え、町内には彫刻12体が設置され、絵画の所蔵も213点を数えます。

「緑と彫刻のある町づくり」は、水俣病問題を克服し地域の

再生を図り、魅力ある環境の創造をコンセプトに、文化行政を主としたソフト的な考え方のモードに進められてきました。

私たち、日常の中で美術品を手でといった地域主導・地方分権的な流れにより、全国でさまざまな地域づくりが行われ「地方の時代」と呼ばれるようになります。そこで、人為的に生活空間に彫刻を設置し、文化的な要素をそこにつくり出すことによって、毎日の暮らしの中では気にならないことが大事です。

町では、設置を行うプロセスを重視し、設置場所を前提とした、その場所に本当にふさわしいものを慎重に検討してきました。

HOT**今月のホットにゅーす!!****NEWS**

平成9年度 熊本県芸術祭移動展

5日間の改善センター美術館

芸術の秋を迎え、今年も11月6日から10日までの5日間、改善センターが美術館へと早変わりして、第39回熊本県芸術祭、第23回移動展が開催されました。（県内3町村で実施）今年展示された作品は、県の美術家連盟に所属される方々の力作全42点で、抽象・具象さまざまに表現された油絵に、会場を訪れた人たちも目を奪われていました。

また、全般的に大きいサイズの作品が展示され、作品のエネルギーを感じられる絵画展となっていました。



葦北郡 町村会長に 津奈木町長 就任



町長 西川 裕

11月5日に開かれた郡町村会議で、前市川郡町村会長（前田浦町長）が勇退されたのにともない、11月14日付で津奈木町長が郡町村会長へ就任しました。

高齢者 交通安全教室

歳はとっても
ハンドルを
とられないために



交通事故に対する認識を深めました。
皆さんも交通安全に心がけました。



福祉 スポーツ大会

いい汗、健康
いい感じ

町づくりを目指して、今年も10月26日、総合グラウンドで福祉スポーツ大会が開催されました。

毎年、社会福祉協議会主催で行われているもので、今年で第17回目。参加チームは、老人会、身体障害者（児）互助会、母子会、社協民協・町民課職員などで編成された全6チーム。

HOT**今月のホットにゅーす!!****NEWS**

みのりの秋、芸術の秋、スポーツの秋、食欲の秋、秋にも色々ありますが、秋のうたい文句をすべて盛り込んだ町の恒例イベント「ふれあい祭り'97」が今年も11月8日、9日の2日間、総合グラウンドをメイン会場に6会場で開催されました。

2日間とも、秋晴れのよい天気で絶好のイベント日和となりました。

メイン会場の特設ステージでは保育園児の催しや舞鶴太鼓の演奏、マジック、歌謡ショーなどが行われ、訪れた人々の目を楽しませていました。

子供遊園地コーナーでは、新しくミニ4駆グランプリが行われ、子供達の山ができあがっていました。好評の魚のつかみ取り大会にも約100人のちびっ子が参加し、マダイとの奮闘を楽しんでいました。

ふれあい祭りのメインイベントとなったクロスカントリー大会には約650名が選手として参加し、気持ちのいい汗を流していました。

また、ほかの各会場でもたくさんの催しが行われ、賑わいを見せっていました。

今後もふれあいと親しみのあるイベントとして、より一層、成長することを期待しています。

