

津奈木の地名のあじ③ 「全国のツナギ地名」

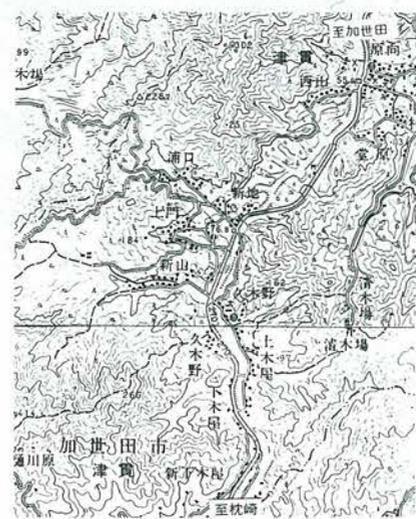
本稿①②で佐敷宿と水俣宿をつなぐ往還の仲継地から生まれた地名であることを述べてきた。参勤交代の往還には必ず宿がもたらされた。その宿と宿の間に難所(峠など)が横たわっていて、且つ距離が遠いという所は全国いたるところにある。東北地方特に岩手県に多い。

全国各地に散在するツナギ地名もなき寒村に多い。幹線から外れた支線でも人や荷物の往来はあった筈で、「駄賃」(熊本・上立田)「舟賃」(山鹿市・長坂)「魚賃」(福岡・高田町)などは、交易のための道すじにあたることを見てとれる。

文字面から見ると、綱木22、繫21、小繫14が圧倒的に多く、小貫4がこれに続く。難かしい字では新潟湯之谷村骨投沢というのがある。薩摩では島津成彬の参勤日記に「貫村」と書いている。水俣を出

て初めての村名だから津奈木を云っているのには間違いがない。薩摩半島の加世田市から坊ノ津への道すじに「津貫」がある。薩摩人の漢字遣いからすれば、ここも宿と宿をつなぐ夫継所があったであろう。(地図参照)

とまれ、鹿児島本線は昭和2年津奈木駅で全線開通のポルトを打ち込んだ。ツナギ地名にちなんだ小粋なばかりというべきことであつた。(この稿終り)



国土地理院 2万5千分ノ1地形図「加世田」「枕崎」ヨリ

油彩「風景」1994

境野 一之作



小さな幸せが築けたらいいね。玄関に続く階段のフラワーポットには、一年中花が絶えず、訪れる人が絶えない。そんな家庭が築けたらいいね。ずっと、ずっと小さな幸せを守りながら、家族みんなで暮らしたらいいね。

庁舎美術館(64)

良し、赤飯の焼き出し(一人暮らしの老人へ配布) 一人暮らしの老人へ配布)をモットーに区民あげて伝統ある餅つき、赤飯配布、バザーがなごやかな内に和気あいあいとして進められました。一人暮らしの老人への励ましをかねて毎年行われているので、来賓の社会教育委員、区長さん方も多数参加され、この情景を見

赤崎地区

区民あげこの餅つき・バザー

良い天気にも恵まれて、朝早くから校区民、PTA、小中学生も交って全員参加を合い言葉にこのイベントが盛大に催されました。



楽しい餅つき



赤崎バザーコーナー

モデル地区 公民館活動!!

母に妻に心から感謝する会として、カーチャンありがとう会が、すくく賑やかに行われました。区長さん兄弟のリードがまた大変に上手で地域おこし、住みたくなる町づくりのユニークな行事でありました。

料理も男性の手製なら、食べ物を入れる皿まで竹で、そして心のこもった花束も一つ一つ手製でして感動しました。

た。皆さんの協力があったことでお互い助け合う気持ちで楽しんで感動しました。



男達のサービス

町中地区 母さん ありがとうの会

子供は風の子です。いっこうに寒さは気にしていない様子。午前十一時津奈木駅を出発し途中、水俣駅で乗り替え出水駅へ降り立ちました。

出水市東光山公園までは、最短距離を雪合戦しながら、急激な上り坂をふみしめ、やっとの思いで目的地へ到着することができました。ほんとうに寒いですが、この時に食べた弁当は特別においしかった。午後の自由時間は、広い敷地を各

ここに、こんな人が...

剣道に 願いをたくして 平野新一さん(38) (平国下)

平国小学校の子ども達に剣道の指導を一年間続けられる役場にお勤めの平野新一さんをお訪ねしました。



1月3日の初げいこにて

強い身心を鍛えることにあります。休まず稽古に来る子ほど上達は早く、又保護者の応援は子どもにとって最高の上達の特効薬になり、いい結果をのこしているをそつです。剣道とのかかわりは小学校六年

からで、中学校での部活で本格的に始められ高校の三年間、更に役場に入られてからもつづけられ、芦北郡の県体代表選手の一入として活躍されておられます。現在五段への昇段を目指して練習に励んでおられる平野さん。

「継続は力なり」と言う言葉が好きとの事ですが、決められたことを、続けることは大変なことです。剣道の指導の外に、三太郎駅伝の本町代表選手、又平国地区六方踊りの後継者として活躍しておられる平野さんですが、その裏には家族の理解と協力があってこそできることを忘れてはならないと感じました。 石田記



出水市東光山公園にて

少年少女サークル活動(4) 「厳冬ハイキング」

二月十日(日)今回のサークル活動は、厳冬ハイキングです。昨日からの寒波で、保護者の方々は「寒い、寒い」の連発ですが、さすが

最近、とんと、無沙汰している。以前は、熊本出張の折、時間が許せば必ず足を運んだ。研修会が終わる時刻は、ほとんどが午後四時前後。急いでタクシーを拾い、四時半の入館締切時刻に間に合うよう走る。熊本城を左手に城門を過ぎると、ほどなく右手にこんもりとした生け垣が見え、その奥まった所に、目的の県伝統工芸館がある。ご存知の方も多だろう。気どりのない玄関を入ると、いつも季節の生け花を迎えてくれた。

雑感・県伝統工芸館

日野敏子

せ、片隅の喫茶コーナーへ。自分の気に入った茶器を選び、セルフサービスでお茶を頂く。中味は、緑茶や玄米茶なのだが、これが少し上質した心と体を休めてくれる。外の緑をながめながら、ゆったりとした安らぎの時を味わう。我が

列されている。い草のコースターや、出世独楽などは手頃なおみやげになる。二階は常設展示場。県内各地の伝統工芸の粋が集められ、芸術品としても価値あるものばかりだ。ここは有料である。紙面も残り少なくなってきたので、百聞

は一見に如かず、興味のある方は一度のぞいてみられては。実は、私も十数年前、ある人に案内してもらった。蛇足だが、そのある人とは、今のつれあいである。

今朝から延々、座りづくめの研修会、往復時間も合わせると、いくらクッションのきいたおしりでも、家路につく頃には軽い痛みが出る。しかし、伝統工芸館でのほんの一時が、その痛みを和らげ、明日への活力を与えてくれた。昨今、すぐ手前に、県立美術館の分館も開設され、訪れる楽しみも増した。しかし、現実には機会がなく、新聞の催し欄を覗きまわると、この頃である。 保育園保育

短歌

宮崎 優選

年毎に減反の田の荒れ果てて冷たき雨の中の穂芒

野田浦子

七草を刻みて粥を作りたる小指がほどのすずしろもあり

白浜美和子

裏庭の榎のはぎまに月まろし年改たまるあかつき暗みに

寺本ツルヲ

新春の挨拶をのべセーラムン弾く曾孫のピアノ発表会

福田八重子

将来を語る孫等を見遣りつつ二十年後わと吾が年に足す

柳迫いづも

木連の葉は散り終えて枝々に固き蕾の陽に光る見ゆ

西滋子

寒風に波荒水狂う雲低く火葬の煙乱れみだれて

宮崎優

今月の秀歌

寒空に刈田上の少年の手作りの風風に乗りゆく。 寺本ツルヲ

自思い思いの場所でも楽しみ、最後は全員集合し、レクリエーションです。ジャンケンゲームや宝探し、雪合戦を保護者も一緒に参加していただき、時が経つのも忘れ、団員と童心に帰って楽しく過ごすことができました。一心不乱に遊ぶ姿や歓声、下山の時に自然と口ずさみながら手をつないで歩いている様子に、自分の子供の頃を投影し今日一日がとてさわやかな一日となりました。(平尾記)

肥後狂句

よか話 乗った者が悪かったい 言うばかり 愛しているのは貴女 だけ 神無月

よか話 貯金は全部吐き出させ 言うばかり 五キロやせるぞ今年こそ 達生

よか話 はよ仲だちに頼み行け 言うばかり まだ呉れらしたことが無か 万葉

よか話 乗って馬鹿みた太か損 言うばかり 酒はこりこりもう飲まん 徹

よか話 欲かばってん銭が無ア 言うばかり もう何年過ぎたらかまん とよ

(次笠) 櫻前線 耳にたこ

一笠一句ずつ四月十三日まで つなぎ文化センターへ