

発行所
津奈木公民館
芦北郡津奈木町
電話(78)3111(代)
印刷所 旭印刷
電話(水俣)4101番

第304号

津奈木

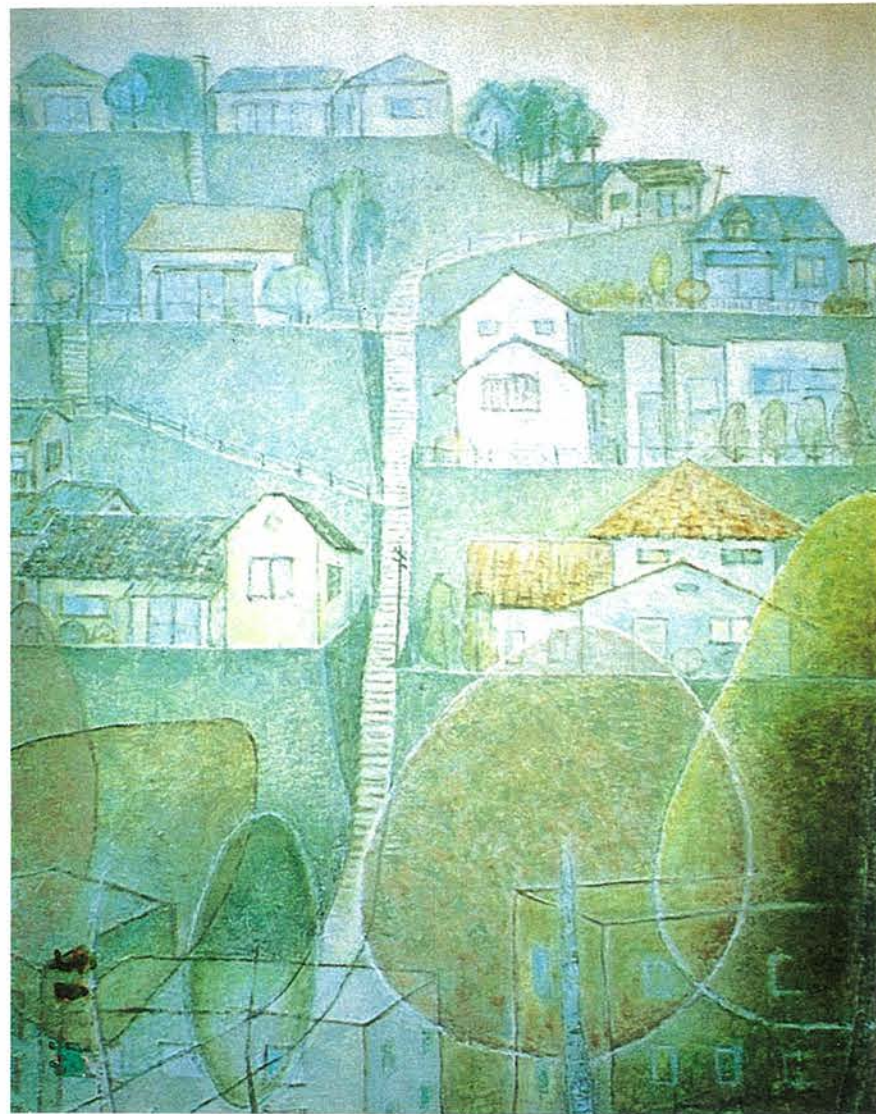


熊日女性絵画展入賞作品

階段の家 (洋画)

西川 京子

日常のさり気ない風景を切り取って、一つの心象風景画になればと願って描きました。



日常と非現実の境目で遊ぶ感覚が好きです。強烈な色使いより、淡い、やさしい色調を求めています。

津奈木町は緑と彫刻のある町。芸術・美術を通して豊かな心を養いたい。西川町長夫人の作品が入賞されましたので紹介しました。

一言

青年団、最近殆んど見かけることがなくなった活字である。昭和五十年代まで町の主な行事に婦人会、老友会とともに名を連ねていたはずですが、昭和四十年代前半、活発であった活動が四十年代半になると若者が青年団に入らなくなり、一時消滅しかけた事がありました。しかし、三人の若者が一カ月かけて青年を説いて回り見事に復活させました。その頃、「青年団、なんばす」と「奉仕団体」の当時青年団について耳にした言葉です。現在では「空缶拾い」、「除草作業」等といったものが主流のように聞こえるが、催物に参加する事も立派な奉仕になるのでは。グレンスパーク、炭坑用坑木運搬、祭り等の催し物等々、団員一丸となって資金集めをしたものです。各支部の旅行、青年の家での研修、勿論青年団活動をやっているうちに恋が芽生え結婚した人も多し。

最近の若者曰く、「僕には彼女はおらんとすばい」と良く耳にする。男女が集う機会が少なくなったのも事実。「青年団」……どうにかできないものかと思う頃である。

(K、H)

童話発表会

津小1年 吉沢奈央ちゃん県大会へ

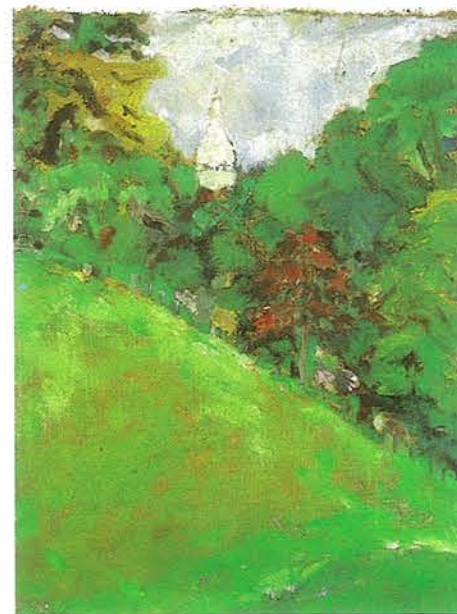
吉沢奈央ちゃん、津奈木小学校一年生が八月四日、田浦町で開催された熊本県童話発表会へ代表に選ばれました。当日は、芦北、水俣管内の小学校一年生から六年生まで、低学年六名、高学年六名の十八名が、一生懸命童話を発表しました。県大会は、低・中・高の中から二名が選ばれますが、その中に町・郡の大会に始めて参加した吉沢奈央ちゃんが代表として選ばれました。なお、県大会は十一月二八日、不知火町の中央公民館で開催されます。



した。

当日は、芦北、水俣管内の小学校一年生から六年生まで、低学年六名、高学年六名の十八名が、一生懸命童話を発表しました。

油彩 「サクレ公園」 1964 境野 一之作



目にしみる緑
はるかにのぞむ白い寺院
競い合って輝きを増す
かがやきをます

庁舎美術館 (61)

つわぶきセミナー

現地研修会 (人吉へ)



去る八月二十三日、つわぶきセミナーの現地見学研修で人吉の歴史資料館、大村横穴群(国指定)青井神社、焼耐蔵、永国寺、人吉民芸村等の見学研修をしました。特に歴史資料館ではユーモアをとりいたてていねいな説明に、皆さんしぜんと誘導されておりました。また、バスの中や昼食時には色々の話して楽しんでいました。参加者は二十二名でしたが意義ある研修会だったと思います。



プレアの続出、中学生や高校生も大人にまじって一生懸命プレーをしていた。

なお、中学校の野球部員がボールひろいやスコアボードの得点係、グラウンド整備等の応援をしてくれました。

決勝戦は平国下と倉谷が対戦し五対三で平国下が優勝しました。競舟大会は、十五日干拓堤防で行なわれた。

ご存じのとおり、干拓はスタートからゴールまでよく見ることができ、選手の熱気が伝わってくるほどで、観衆も地区の前を舟が通過すること大声をだして応援しておられました。

町民体育祭 真夏の熱戦 野球・競舟大会



去る八月十三日から十五日まで、町民体育祭野球大会、競舟大会が開催されました。

第四十九回野球大会は十三・十四日A・Cコートにわかれて二〇地区が参加。

内野地区から優勝旗が返還され平国下の松本さんが選手宣誓を行なった。

西川町長の始球式後Aコートの第一試合は川内・内野で始まり二対一で内野が二回戦へ進み、Cコートは染竹・平国上が対戦、三対三で時間切れ、ノーアウト満塁で競技し、一対二で平国上が二回戦へ進んだ。

どの試合も熱戦で好プレー、珍



◎野球優勝・平国下、二位・倉谷、三位・平国上、上下門

◎競舟優勝・大泊、二位・平国上、三位・日当

◎公民館活動の活性化を!!

社会教育活動を推進しながら生涯学習の実をあげ、隣近所の付き合いを深め、楽しい心のかよい合った地区を作りましょう。

町では、公民館活動を通してこのような住み良い環境作りを促進するため、本年度モデル公民館を二館指定致しました。町中公民館と赤崎公民館です。

また、他の全公民館には今迄いろいろな地区で実際に

地区公民館活動『丸岡団地』

丸岡自治区では、今年初めての子供会による、スイカ割り大会を行いました。七月に地区公民館活動の計画になっていましたが、できるだけ多くの子供達が参加できる日を選び八月四日(金)に変更。暑い太陽が西に傾いた午後六時から宿舎の中庭に六メートルと四メートルのラインを引き、小学生高学年は四メートルから、目隠しをして高学年は三回廻り低学年以下は一



回廻り棒を持ってスタートライン

あけぼの学習会

四月に始まった学習会も順調に進み、皆さん熱心に受講され、講師の先生方も感心しておられました。楽しいお話しや少し難しい講義もありますが、九月からまた頑張って受講をお願いします。



平国地区あけぼの学習受講風景

四月に始まった学習会も順調に進み、皆さん熱心に受講され、講師の先生方も感心しておられました。楽しいお話しや少し難しい講義もありますが、九月からまた頑張って受講をお願いします。

平国の六方披露

私たちは、七月二十一日に八代港を出発しました。

船の中でどんなことをするのかわからないのしみにしていました。ペアー班や班でゲームなどをしました。船の中の生活は、とても楽しかったです。でも、たくさんの人が船によってしまいました。

熊本県少年の船に参加して

残念だったことは、台風のため、あまみ大島にひなりました。だから、一日おくれで、沖繩港に着いたことでした。



宮里小学校では、熊本県の代表として、「おもてやん・もやい(平国の六方おどり・ひこいち)」をおどりました。

平国の六方おどりをおどって、よかったことは、みんなにみてもらったことです。がんばったことは、夜、ホテルで練習したこと。そして、きんちょうじなけれど、がんばって平国の六方おどりをしたことです。失敗したことは、音楽をとめなかつたので、少しせりふがぬけたことです。でも、わらわずに一生けんめいやりました。今度、平国の六方おどりをおどるときには、それまでに一生けんめい練習して失敗したことをよくしていきたいと思っています。

そして、よかったこと、がんばったことを一つでもふやしたいです。沖繩の人たちもおどりました。ものすごく上手でした。

発表が終わってからは、宮里小学校の人たちと虫ごやブレスレットを作りました。とても楽しかったです。宮里小学校の人たちと友達になることができました。

本当に、沖繩に行ってきたことが、よかった。その理由は、たくさんのおもてなし、いろいろなことも学習してきたし、たくさんのお友達もできたからです。本当にたのしかったです。

そして、七月二十六日に八代港に着くことができました。

(長浜愛美・村上亜由美記)

ここに、こんな人が……

チャレンジ精神を大切に

成田 タヲさん (桜戸)

敬老の日を迎える九月にあたり、桜戸地区の成田タヲさん(九十八才)をお訪ねした。お会いして先ずお年をお聞きした時、自分の耳を疑ったほどお若いのに驚いた。八十八才までゲートボールも楽しめたとのことである。今も、「足が少し痛くて……」とおっしゃる他は体調も良く



毎日快適にお過ごしのだ。最近始められた大正琴を、マイペースで楽しんでいるが、これも初めは他の生徒さんと一緒に、先生のもとで練習をされていた。でも、親指に痛みがでて、今は娘さ

んのチエ子さんを相手に練習をされている。「荒城の月」は、楽譜なしで弾かれるそうである。成田さんは、手芸も大好きで、これまで沢山の作品を作られている。「手まりがけ」「編み物」「木込人形」どれを取っても素晴らしい出来映えだ。家に残っている作品を次から次へと出して頂き観賞する。編み物の作品では、干支に因んで作られた「うさぎ」や「さる」が、とても可愛い表情を見せてくれ会話が弾むきっかけになる。これからも、健康に留意され、いつまでも前向きで、お元気で過ごして下さいようお願いながら、今回の取材を終えた。(澤井記)

わが町の文化財・石造物(7)

千代塚の戦没者慰霊碑に向って左方に、松本敏先生の「詠進歌」歌碑が建立されている。



短歌

ふり返る大雪山の残雪は連なり
て白く輝きわたる 西滋子

幾十年生きつぎにし竹ならむ梅林
の中細き芽生えぬ 寺本ツルヲ

ときとして鉢と刀とを聞き違ふ娘
は鉢と又告げにきぬ 柳迫いづも

晩年の母の立居のゆるると齡傾
き母甦り来る 白浜美和子

遠くよりスーパのあかり夜を徹
し吾が枕辺のガラス戸に映ゆ 野田浦子

気にかけし田植了れど植つぎを
夫病伏し吾一人なす 福田八重子

今月の秀歌

優しく夢をいただきて咲けり 宮崎優

詠進歌「歌碑」の前に立つとき
碑の偉大さと郷土の誇りに叩頭の
念を「そう強くするものである。 佐々木 緑

肥後狂句

秋の空 いよいよ来たかタイエット
どもこも せからしめてたらん 神無月

秋の空 団子に唐芋運動会
どもこも 家のローンに教育費 達生

秋の空 男心は手におえん
どもこも 税金にはだれとります (次笠) 菊花展 大嫌い 一笠三句ずつ 十月十三日まで つなぎ文化センターへ

陳情

本山 勝三

一喜一憂の巡りでありました。我が町から東京へ陳情へ行く一人十万円程の費用が掛かり、金が掛かると、その効果はどの程度まで効いたのか、気掛かりであります。そこで、大事な陳情は省庁の様子を探り伺いたいのが心情で

あります。今の時代、接待となるとマスコミはうるさいし金も掛かる。懇談会として細やかな昼食会を、懇親会と称して夕食会を行う。対等に話しかけると、又希望を伝える唯一の場でもあるのです。どの都道府

法を取らなければ、金ばかりが掛かり、大変だ」と申されました。そこで有利な方法という、官官接待ならぬ懇親会であります。町勢発展のため、地域振興のために陳情が必要ならば、官官接待も必要であると、改めてつくづく思ったわけであります。

皆様が官官接待という言葉のイメージをどう思われているのか知りませんが、現実には厳しいことを理解され、各都道府県が必要と認めたことを理解していただけますならば、幸いです。

最後に希望のもてる町作りに、御協力を賜らんことをお願い申し上げます。