

発行所  
津奈木公民館  
芦北郡津奈木町  
電話(78)31111番  
印刷所 旭印刷  
電話(水戸)64101番

本茶浦



文化の拠点・つなぎ文化センター

新しい年を迎えるにあたり、町民各位におかれましては、心新たに毎日を過ごすことと存じます。さて、津奈木町も新しい節目を迎えて、初めての新年となりました。日本の政治・経済の情勢は混沌として、その将来像は仲々見えきません。小さな我が町にとって、こうした動きは決して無縁ではなく、確実に行政そのものがやりにくくなっています。そこで、年頭にあたつて、西川町長が、この厳しい社会状況について、唯一、私達の気持ちの持ちは、次第で、元気になる分野があります。それが文化です。町の人々が、毎日を生きる中で、自分の内に向かって、生きるか否か、そのポイントを文化が握っています。厳しい状況下で、私達の生活の質は下がるを得ませんが、そういう時にこそ、お互いが気持ちを自分の内に向け、身につけ、生活をしてゆきたいも

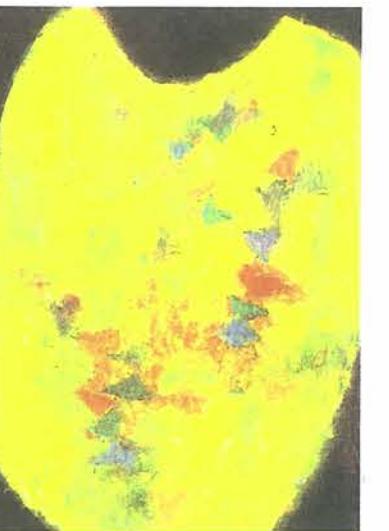
のだと想います。そこで、町の文化行政という点について少し申し上げます。

彫刻と絵画に代表される美術の分野は、他の市町村に誇り得るもののが出来つてあると思っていました。また、昨年は、長年の懸案であるこの町誌の資料につきましては、散逸を避けるためにもきちんと資料集として残したいと考えています。町内各学校にブルー設置の実現を目指しております。

また、図書館施設の充実や子どもの学力向上への行政側からの強化補助等の具体策と共に、教育行政の充実は最も大切です。現在、町内各学校にブルー設置の実現を目指しております。

最後になりましたが、教育行政の充実は最も大切です。現在、町内各学校にブルー設置の実現を目指しております。

生涯学習時代にふさわしい社会教育、スポーツ振興を大いに推進していくことは勿論であります。



山がちの国に棲む我々の民と、見渡す限りの平原に棲む彼の民とは、心の持ち様も違うのであろうか？春、夏、秋、冬、それぞれの季節に、花を生み、緑を生み、実を生み、落葉を生み、表情をかえていく山を、親しく述びかけつつ、時にはおそれつつ、暮らしている。

## 庁舎美術館 (51)



貴重な資料等の提供をお願いしましたところ、大泊地区の津々木さんから左の写真と外に一枚提供いただきました。資料館で大事に保存したいと思います。有難うございました。

## 寄贈お礼

人を差別する意識があれば！  
—水俣・芦北地区社会同和教育研修会—

人は皆平等に幸せな生活を送ることが憲法で保障されている。だが、大事な人一人の人の権利を傷つけていることはないだろうか。

十二月八日、水俣で同和教育研究会があり、話し合いが行われた。心のどこかに人を差別する意識があれば、必ず、言葉や態度に出てくる。差別する人が気付かないでも、された人の気

持ちはどんなだろう。相手の身になつて考え、見ていく心を育てていの。自分で相手と同じ身に心のどこかに人を差別する意識がある人がまだ居るこそ、本当に残念です。

「俺は武士の出だぞ」と言ふ人がまだ居る。武士も農民も皆、平等となつたのは明治から、以来、百年以上経つても、頭の中は徳川時代の人が居るのは何故だろう。



研修会での話し合い

## お知らせ

(受付)  
平成6年の成人式は、文化センターで1月3日(月)の午前10時から開催します。  
成人者の皆さん誘い合わせて参加して下さい。

(内容)  

- 主催者、来賓等の祝辞
- 祝舞
- 成人者代表謝辞
- ふる里紹介(スライド)
- 成人者自己紹介
- 記念撮影等

※服装は普段着のままで参加して下さい。

●場所 津奈木総合グラウンド  
(次) 次の各賞を準備しております。

|            |            |
|------------|------------|
| 高とび賞・大型賞   | 小型賞・ファミリー賞 |
| アイデア賞・じんご賞 | 曲芸賞・地引賞等   |

●日時 平成6年1月23日(日)午前10時から11時40分まで

三太郎駅伝大会に応援下さい  
1月9日スタート  
昨年度の大会の様子

|          | 新川橋                                             | 中学校前 | 千代畜碑 | 10時45分 | 10時35分 | 10時30分 | 10時25分 |
|----------|-------------------------------------------------|------|------|--------|--------|--------|--------|
| 総合グランピング | 松永進・川野又男・川口                                     |      |      |        |        |        |        |
| 新川橋      | 香林田祐一・福田必・森山                                    |      |      |        |        |        |        |
| 中学校前     | 広行・倉野義彦・宮嶋弘行・平                                  |      |      |        |        |        |        |
| 千代畜碑     | 野新市・藤原審一・田口伸一・                                  |      |      |        |        |        |        |
| 10時45分   | 諫山幸太郎・前田守康・斎藤拓己(監督)浜本繁己・(コント)鶴野賢二・新立広・新立啓介(補欠含) |      |      |        |        |        |        |
| 10時35分   |                                                 |      |      |        |        |        |        |
| 10時30分   |                                                 |      |      |        |        |        |        |
| 10時25分   |                                                 |      |      |        |        |        |        |

なお、本町代表選手は次のとおりです。

(お待ちしております)

親子「たこあげ」  
参加者募集



あけぼの学習  
学習会に参加させて頂いている  
お蔭で、多方面にわたって勉強することができます。  
こつして参加することができ、ひい  
ては惚け予防にもなるのではない  
かと思いますので、今後も参加し



あけぼの学習



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス



着物着付



絵画



鶴野達雄

私は全くの初心者で、着付が自分でできたらいいなあと、軽い気持ちで参加したため、最初は分からぬ事ばかりで、不安が強かったです。しかし、回数を重ねると上達していくのが実感でき、面白さが増してきた。現在では、他人に着せられる資格を取れたらと思つ



あけぼの学習



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス



着物着付



絵画



鶴野達雄

私は全くの初心者で、着付が自分でできたらいいなあと、軽い気持ちで参加したため、最初は分からぬ事ばかりで、不安が強かったです。しかし、回数を重ねると上達していくのが実感でき、面白さが増してきた。現在では、他人に着せられる資格を取れたらと思つ



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス



着物着付



絵画



鶴野達雄



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス



着物着付



絵画



鶴野達雄



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス



着物着付



絵画



鶴野達雄



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス



着物着付



絵画



鶴野達雄



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス



着物着付



絵画



鶴野達雄



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス



着物着付



絵画



鶴野達雄



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス



着物着付



絵画



鶴野達雄



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス



着物着付



絵画



鶴野達雄



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス



着物着付



絵画



鶴野達雄



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス



着物着付



絵画



鶴野達雄



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス



着物着付



絵画



鶴野達雄



書道



書道



ちぎり絵



社交ダンス

