

TSUNAGI

光と風の回廊

Toshihiro Kozuma Anne-Marie Daynes-Froument

展覧会のご案内

期 間／9月12日～11月29日 場 所／1階、3階展示室
観覧料／一般：300円 高・大生：200円 小・中生：100円

津奈木町を取り囲む山々に降り注ぐ光と吹きぬける風をテーマに、アーティストと住民が地域資源を活用しながら協働で、制作、ワークショップ、作品展示を行う住民参画型現代美術プロジェクトです。会期中は上妻利弘さんとアンヌ＝マリー・デネス＝フルモンさんによる作品のほか、上妻利弘さんが4月から住民とともに制作した《風の彫刻》も展示します。

上妻利弘・アンヌ＝マリー・デネス＝フルモン オープニングトーク開催

→ 参加者に作品について説明
する上妻利弘さん(写真中央)



9月12日、「TSUNAGI光と風の回廊」の開催に合わせて、オープニング・トークが開かれました。参加者は約30名で、県外からも来館されていました。フルモンさんは作品に込めた思いや、時と場所が違ふことで作品の雰囲気も変化することなどについて説明され、上妻さんの作品「生命」シリーズも時が経てば木の色が濃く変化していくおもしろさなど、作品にはいろいろな見方があると冗談交じりお話しされ、会場は笑いに包まれていました。

【関連イベント】

上妻利弘 ワークショップ「みんなのクリスマスツリー」

いつもとはちょっと違うクリスマスツリーをつくり、美術館内に飾ります。

日 時：11月1日(日) 10:00～15:00

場 所：アトリエ及び周辺 定 員：10名(先着順) ※事前の申し込みが必要です。

対 象：小学生以上

参加費：500円

「想いで綴る瞑想空間」

ワークショップ開催

9月13日に開催されたワークショップには12名が参加。それぞれ自分の心の中にある想いなどを和紙で表現し、その作品に込められた参加者の想いを考えながら、フルモンさんが1枚の布に配置して完成しました。参加者みんなで作りあげた作品は11月29日まで美術館内のロビーに展示しています。

→ フルモンさん(写真右から3番目)と参加者で1つの作品を作りました。



2009

舞鶴城公園

ミュージアムコンサート開催

9月16日、舞鶴城公園ミュージアムコンサート「千の風にのせて」第3章「」が開催されました。今年で3回目となるこのコンサートには、昨年に引き続き水俣演奏家協会から4名の奏者を招いて行われ、秋らしい涼やかな雰囲気の中、その雰囲気にとったりの美しい演奏が披露されました。来場者は、テーブルに用意された軽食を楽しみながら、美しい歌声や演奏に耳を傾けていました。



→ 水俣演奏家協会の演奏の様子。前列左から光山聖子さん、高木華子さん、後列左から鬼塚直子さん、川元慶子さん。当日は、ほかにも地元・川内バンドの演奏も披露されました。