

## 平成20年度生涯学習 講座・自主講座紹介

### 「大正琴 花みずき」



加を希望する方は、つなぎ文化センター☎781-3096まで)

#### ○参加者の声

大正琴は、町民講座として平成14年から3年間開講された講座であった。町民講座当時は11名だったが4年目からは自主講座となり、教育委員会の好意もあって5名で続けていたが昨年1名止めて4名となったが、聞くところによると近々新人1名が参加するようである。また、この会の名前がないのは何かと不都合

### 隨筆



「子どもたちを輝かせたい」  
岩本照男（津奈木ジュニアバレーボールクラブ監督）

時の経つのは早いもので、高校を卒業して水俣のチツンに入社したのが二十六年前、水俣で九年間過ごし、結婚を機に津奈木町に来て十七年になります。高校卒業までの十八年間を芦北町の大岩という山の中で過ごし…とは言つても、高校のときは部活動に明け暮れる毎日で、休日もほとんど芦北にいることがありませんでしたので、実質、芦北で過ごしたのは十五年くらいでしょうか。もはや、津奈木町は第二の故郷ではなくなりつあります。

さて、「ご存知の方もおられると思いますが、私は本町にてハレーボールの指導というかたちで子供たちと接する機会をいただいております。おかげさまで、外見こそがまた勉強になり、ハレーの指導方

教えてはいけないという使命感にか

られ、自分自身も日々勉強の繰り返しで…心身ともに成長させてもらっております。また、指導を通じて、いろんな方との出会いがあり、それがまた勉強になり、ハレーの指導方

教えてはいけないという使命感にかかるよりも、楽しませて・競わせて・悔しがらせて、自ら頑張ろうと思わせる。その頑張る過程の手助けをしてやること・気付かせてやることが私の役目だと考えています。このところ、元気いっぱいコートを走り廻る、理想的なチームカラーが出来つつあります。これからも、今まで以上に「子供たちを輝かせてあげたい」と思いま

るが、常に若さを保てているつもりでいます。最初は「ハレーの楽しさを教えたい！」との思いで始めたことですが、教えたことを面白いほど吸収していく子供たちを見ていると、本当に嬉しい反面…間違ったことを怒鳴つて苦虫を噛んで指導す

るところは十代?とまではいきませんが、常に若さを保てているつもりでいます。最初は「ハレーの楽しさを教えたい！」との思いで始めたことですので、十八年間を芦北町の大岩という山の中で過ごし…とは言つても、高校のときは部活動に明け暮

るが、常に若さを保てているつもりでいます。最初は「ハレーの楽しさを教えたい！」との思いで始めたことですので、十八年間を芦北町の大岩とい

うあり、何か可愛い名前をつけようと「花みずき」と命名した次第である。趣味を同じくする者が一同に会することは、よりも楽しめるのである。津奈木町では文化活動が活発であり、やる人は何種類もやるが、やりない人は何もない。私は多くの趣味を持ち何種類もやっている人を尊敬している。一度の人生楽しく過ごしたいものである。私は体が二つあれば詩吟がやりたい。詩吟は佐世保にいた当時、熊本の発表会に何回も行ったものである。何事も続けることに意義があると思うが、体の続く限り社交ダンスと大正琴は続けたい。(瀧本純男)

## 短歌

### 肥後狂句

夫婦円満

互いにケア（介護）します

地団太踏んで（口惜しいね）

この寒空に 使い捨て

達生

夫婦円満

あなたおまえとあの世でも

振り込め詐欺にほぞを噛む

宰相

見かけんごつは無かばいた

福田八重子

茂りたる裏山の木々枝切られ

明るき道に冬の陽がさす

西川 ムキ

朝の陽は海きらめかせ新春を

ことほぐ如く柔らかに照る

寺本ツルヲ

霜深く景色をとざす箱根路を

バスに超えたる若かりし日よ

夫婦円満

私が常々子供たちに指導をするときにもがけていることは、①田線

の高さを合わせる（物理的にだけでなく…）②成長（上達）している瞬間に心がけていることは、①田線

つなぎ短歌会